



GRAViX

Lettre d'information

juillet 2012

N°9

L'été est là, tout au moins on l'espère ! Avec cette saison qui s'ouvre, la tentation d'aller butiner, d'élargir nos horizons, de multiplier les détours insolites, est forte et chacun répond à sa manière à cette sollicitation d'évasion et de découverte. Tout est si tentant et en même temps si proche ! Impossible d'être exhaustif; aussi, après avoir signalé ce que nous avons aimé ces deux derniers mois, posons seulement quelques jalons et prolongeons le tour de notre belle France... sans oublier cette banlieue si active et si diverse, pour aller ensuite du nord au sud, de l'est à l'ouest, toujours avec plaisir ! Que la fête de l'estampe qui a été, le 26 juin, si chaleureuse, se continue !

À PARIS,

ASTRID DE LA FOREST, Galerie Documents 15, 15 rue de l'Echaudé 75006, jusqu'au 28 juillet.

Des singes en liberté, même s'ils ont été pris sur le vif dans l'espace restreint du Jardin des Plantes, c'est ce que donne à voir cette exposition de grandes estampes au carborundum, expressifs, naturels, paraissant tout proches, à portée de mains, même ! Dans les cartons, dans de larges formats, se déclinaient quelques exemplaires appartenant à d'autres séries, les sarments, les montagnes, les sillons, manifestant l'énergie, la vitalité de l'artiste et sa maîtrise des grands formats. On a aimé sans retenue !



*Deux singes, (détail)
gravure au
carborundum et pointe
sèche
(carton d'invitation)*